The Cervantine Library Monterrey, Mexico





46 collections

Ancient books and documents dated from 1402 up to 19th century

8 incunables and thousands of documents and books about all kinds of knowledge



File Discussion

View Edit History

Search Wikimedia Commons

Q

File:Arte rudimentos leng mexicana.pdf

From Wikimedia Commons, the free media repository

File File history File usage on Commons

File usage on other wikis

Metadata



Download all sizes



Use this file on the web



Use this file on a wiki



Email a link to this file



Information about reusing



Language select

Community portal

English Select

Main page

Welcome

Village pump

Help center

Participate

Upload file

Recent changes

Latest files

Random file

Contact us

Print/export

Download as PDF

Tools

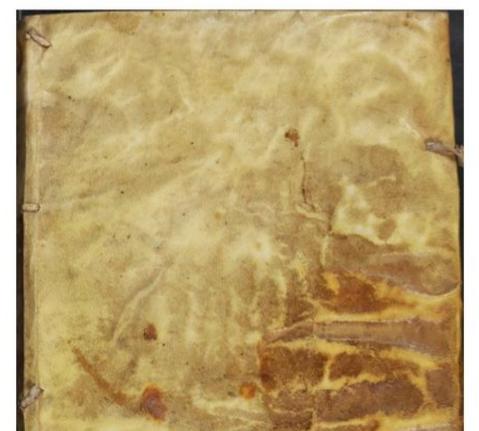
What links here

Related changes

Special pages

Permanent link

Page information





Más w

Portada Portal de la comunidad Café Cambios recientes Página aleatoria Libro aleatorio

Imprimir/exportar

Donaciones

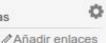
Ayuda

Crear un libro Descargar como PDF Versión para imprimir

Herramientas

Lo que enlaza aquí Cambios relacionados Subir archivo Páginas especiales Enlace permanente Información de la página Citar esta página

Idiomas







Editar Ver historial

Buscar en Wikisource

Página: Arte rudimentos leng mexicana.pdf/34

Esta página no ha sido corregida

30 fueze necesario decir: aquel, o aquellos viven, basta decir yoli. q. es la raiz, o cuerpo del verbo, Vg. Pedro yoli. Pedro vive. Pedro, i huan Juan yoli. Pedro, y Juan viven: solo puede dificultarse, (segun lo que se habla) si en tercera persona singular, o tercera de plural, pues es uno mismo el Cuerpo, o raiz del verbo, a esto se responde; que se conocerá por lo mismo que se está tratando, y si con todo hubiere alguna equivocación, se debe anteponer la tercera persona de pronombres primitivos, q. es yehuatl. aquel. yehuantin. aquellos. Vg. yehuatl yoli. aquel vive. yehuantin yoli. aquellos viven. Para conocer qual es segunda persona de singular, qual primera de plural, por ser uno mismo el pronombre conjugativo, que es ti. Vg. tiyoli. tu vives. y nosotros vivimos. Respondo lo mismo que dije arriba, y es, que por lo mismo que se ba hablando se conocerá, y si no obstante hubiere equivocación, se pueden anteponer los pronombres primitivos, pero sin que por eso faglte el pronombre conjugativo Vg. tehuatl. ti yoli. tu vives. tehuatin ti yoli. nosotros vivimos. y lo mismo se entiende de las demas vozes. Vg. tehuatl. titetlazotla. tu amas. tehuantin titetlazotla. nosotros amamos. Mc. Primera voz. Singular. Ni. - Yo. Ti. - Tu. Aquel. - no tiene. Plural. Ti. - Nosotros. An. - Vosotros. Aquellos. - no tiene. Imperativo. Xi. - -Nota.- esta primera voz de pronombres conjugativos, es el fundamente, y raiz en que se forman no solo los demas modos de pro-

30 pune necesario derin; aquel & aquelles Viver, barra derin toll. a. er la Rais à Cuerro del Verto, Vo. Searo you! Letre Vive. Le dro Thuan Juan yell. Jedro y Juan Viven; rolo puede difficultaria, Jegun Loque se habia) A entercera penona de Singular, o teccera de plural, paro es uno mirmo el Cuergo de Raix del Verbo, acito Ve l'esgon de; que le Conocerà por Comirmo qui se esta traion do of Contode huelere alguna equivocation, seat be unkeponer la resura persona dioxonombus primitivo, a. or yeluali aques, remantin aquello, Ve yelually sil aquel Vive. venuanità vell. agente. Viven, punda persona de Singular. qual primera de glural, por ser Une mismo el exenembre con jugarlos, quees ti Vo. livelli. in Viver proponer Volino, Responde tominno que aixe am ba, ver, aucoer tomino oterre ba habiando de conocera, y tino the ante mutien en uvocación, sepuedon antegones con pronomous primilion, pero ringui per eno falle dexone bu Confugative Vo. Schwall ti yell, In Viver Jehuantin in roll. noienas Visimos, giomísmo Secution de delas demas Vozes. Vo. Remall Mellazolla du Amas, Jenuar Am Hochasolla, ne o no amamor Fre

Tec de Monterrey 31 campi all over Mexico

9 campi with ancient documents and books from 15th century up to earliest 20th century

Challenge:

Gather all the collections from the 9 campi, digitalize them, upload them to Commons and Wikisource, initiate a global paleography network